



V Olomouci 4. dubna 2022

Živé sochy staré stovky let. Na výstavě Flora Olomouc bude k vidění i jedinečná sbírka bonsají

V celé Evropě ojedinělá expozice čeká na návštěvníky letošní výstavy Flora Olomouc 2022. V pavilonu E bude od 21. do 24. dubna pod názvem Tradice s fantazií k vidění jedinečná kolekce bonsají z tisů, staré jsou od 100 do 600 let. Valná část pochází z Japonska, do České republiky je dopravil zkušený sběratel Josef Valuch.

„Na japonském ostrově Hokkaidó přes 20 let kupujeme bonsaje od majitelů malých soukromých sbírek. Tvořilo je pět až šest generací, ale dnes už staří pěstitelé mnohdy nemají pokračovatele. V Japonsku se jen málo mladých lidí chce bonsajím věnovat naplno,“ uvedl Josef Valuch.

Svoji unikátní sbírku má uloženou ve Starém Městě nedaleko Uherského Hradiště v Bonsaimuseu Isabelia. Do Olomouce tento měsíc přiveze vzácnou kolekci 60 tisů.

„Sbírka pana Valucha nemá co do počtu i stáří jednotlivých bonsají v Evropě obdobu,“ uvedla Eva Fuglíčková, předsedkyně představenstva Výstaviště Flora Olomouc.

Olomoucké výstaviště navíc ve spolupráci se zkušeným sběratelem chystá v pavilonu E expozici, jež se od běžných výstav bonsají bude výrazně lišit. Obvykle jsou totiž založené na jednotlivých rostlinách prezentovaných coby solitérní objekty na vyvýšených podstavcích.

„Každou rostlinu si tak návštěvník prohlídí zvlášť – po jedné. Olomoucká expozice Tradice s fantazií bude díky svému kreativnímu pojetí jiná. Půjde o jeden celek, komplexní prostor vyplněný stromy, jež návštěvníka vtáhne do působivého zážitku,“ uvedl Jan Stropnický, vydavatel a šéfredaktor odborného časopisu Bonsaje a japonské zahrady.

Dojem z unikátní sbírky tisů navíc umocní zrcadlové stěny. *„Stromy se v nich budou odrážet. Bude se tak zdát, že jich je až několik set,“* uvedl Josef Valuch.

Bonsaje bývaly vzrostlými stromy, dosahovaly až do výšky 20 metrů

Všechny maximálně metrové bonsaje, jež budou od čtvrtku 21. do neděle 24. dubna při výstavě Flora Olomouc 2022 k vidění, bývaly před desítkami či stovkami let vzrostlými stromy. Dosahovaly výšky 15 až 20 metrů.

„Většinu života rostly v horách na skalách. Lidská ruka na nich při proměně na bonsaj pracuje posledních 50 či 60 let. Bonsaj je živá socha. Je to umělecké dílo srovnatelné s obrazy či sochami,“ dodal Josef Valuch.

Na každé bonsaji je patrný rukopis všech mistrů, kteří se na úpravách dané rostliny podíleli. Řada těchto profesionálů díky jedinečnosti Valuchovy sbírky zavítala přímo do Starého Města. U řady bonsají je tak možné detailně popsat celou historii jejich vzniku – jejich rodokmen.

„Víme, odkud pochází a kdo na nich pracoval. Do Olomouce přivezu i jednu rostlinu starou více než 600 let. Koupil jsem ji na Hokkaidó před zhruba 15 lety. Mimo jiné se jí věnoval jeden španělský a také český bonsajista. Tento tis byl k vidění na výstavách po celé Evropě a získal několik významných ocenění,“ uvedl Josef Valuch.

KONTAKT PRO MÉDIA:

Bc. Michal Poláček, manažer pro marketing a PR, tiskový mluvčí

Tel.: +420 731 133 790

E-mail: polacek.michal@flora-ol.cz

Bonsaimuseum Isabelia

U Sklípka 2051, 686 03 Staré Město (u Uherského Hradiště)

Tel.: +420 773 886 314

E-mail: info@bonsaimuseum.cz